

Принята на заседании педагогического совета
от 25.08.2026 г. протокол № 1

Приложение 9
к приказу МБДОУ «Детский сад № 14»
от 25.08.2026 г. № 135 - п

**Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная
общеразвивающая программа художественной направленности
«Топотушки»**

Возраст обучающихся: 3 года
Срок реализации программы: 8 месяцев

Автор-составитель:
Макарова Галина Петровна

г. Саров
2026 г.

Содержание программы

№ п/п	Содержание	Страница
1	Пояснительная записка	3
2	Учебный план	6
3	Календарный учебный график	7
4	Рабочая программа учебных модулей дополнительной общеобразовательной программы	7
5	Оценочные и методические материалы	17
6	Организационно- педагогические и материально – технические условия	17
7	Литература	18

1. Пояснительная записка

Одной из важнейших задач образовательной деятельности является художественно-эстетическое развитие детей, организация двигательного режима детей, который обеспечивает активный отдых и удовлетворяет естественные потребности в движениях.

Ранний возраст - один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребенка, формируется личность человека. В этот период ребенок интенсивно растет и развивается, движения становятся его потребностью. Движение в ритме и темпе, заданном музыкой способствует ритмичной работе всех внутренних органов и систем, что при регулярных занятиях ведёт к общему оздоровлению организма.

1.1. Актуальность

Педагогическими исследованиями доказано, что уменьшение объема, времени и интенсивности двигательной активности отрицательно сказывается на состоянии здоровья, физическом и познавательном развитии детей.

Актуальность определяется тем, что музыка и движение помогают воспитывать детей, дают возможность познать мир. Через музыку и движение у ребенка развивается не только художественный вкус и творческое воображение, но и любовь к жизни, человеку, природе, формируется внутренний духовный мир ребенка.

Образность, различный характер музыки, многообразие её жанров повышает эмоциональность детей, питает воображение. Решение данной задачи возможно через реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Топотушки».

1.2. Цель: содействовать всестороннему развитию детей средствами музыки и танца; развивать музыкальность, т.е. способность воспринимать музыку, чувствовать настроение, характер, развивать музыкальную память.

Задачи:

- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера, желание двигаться в соответствии с ним;
- развивать ритмичность, согласованность движений и музыки;

- развивать общую и мелкую моторику рук;
- развивать умение исполнять несложные танцы, участвовать в подвижных музыкальных играх.

1.3. Средства обучения: *наглядно* – *слуховой*, *наглядно* - зрительный, практический (показ игр, плясок, отдельных их элементов), словесный (образный рассказ руководителя о новой игре, танце), *методы:* пояснения в ходе выполнения движений, напоминания об их приемах и т. д.), упражнения (многократные повторения, варьирование знакомого материала), игровые приемы.

Форма обучения: специально организованная деятельность с воспитанниками в доступной и интересной форме: музыкальных упражнений, игр на мелкую и общую моторику с музыкальным сопровождением, танцев, сюжетных музыкальных игр с использованием различной атрибутики.

Режим организации: среда – 15.30.

Длительность занятия 30 минут. (15 мин. - занятие; 15 мин. - подвижные игры, драматизация, пальчиковые игры, игра на музыкальных инструментах).

Место проведения: музыкальный зал.

Итогом детской деятельности могут служить фотовыставки деятельности детей на развивающих занятиях, участие в музыкальных фестивалях и итоговое открытое занятие.

1.4. Материалы для проведения развивающих занятий:

- музыкально-дидактические игры;
- костюмы и атрибуты для танцев;
- музыкальные инструменты-игрушки;
- шумовые музыкальные инструменты;
- USB – накопители с различной музыкальной тематикой;
- погремушки - 23 шт.
- платочки - 24 шт.
- ленточки - 40 шт.
- султанчики - 40 шт.
- маски – ободочки: зайчики - 22шт., лягушки - 23.шт., мишки - 21 шт., мышки –

22 шт. птички - 23 шт., листочки - 23 шт.

- аудиосистема с колонками Samsung.

**1.5. Предполагаемые результаты: результаты освоения детьми
дополнительной общеобразовательной программы «Топотушки»**

- у воспитанников сформируется эмоциональная отзывчивость на музыку
формируется по возрасту ритмичность, согласованность движений и музыки;
- у детей сформируется умение исполнять несложные танцы, участвовать в подвижных музыкальных играх;
- у воспитанников сформируется по возрасту общая и мелкая моторика рук.

1.6. Текущий контроль.

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Это оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учета занятий» согласно критериям:

- разного характера, дети будут с желанием двигаться в соответствии с ней;

Критерии	Обозначение
Обучающийся полностью усвоил материал	О
Обучающийся частично усвоил материал	Ч
Обучающийся не усвоил материал	Н

1.7. Формы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – это оценка качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы. Промежуточная аттестация освоения обучающимися 3-го года жизни дополнительной общеобразовательной программы «Топотушки» проводится 2 раза в год по итогам завершения каждого

модуля. Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания. Результат фиксируется в протоколе, который хранится один год в методическом кабинете ДОУ.

2. Учебный план

Месяц	№ п/ п	Виды, формы деятельности	Количество академически х часов за учебный год
Модуль 1			
Октябрь - январь	1.	«Мы играем и танцуем»	15
	2.	Промежуточная аттестация	0,5
Модуль 2			
Февраль - май	3.	«В стране музыки и веселья»	16
	4.	Итоговая аттестация	0,5
Итого:			33
Длительность одного занятия (академический час)			30 минут
Количество занятий в неделю / время			1 / 30 минут
Количество занятий в месяц / время			4 / 120 мин.
Количество занятий в учебном году / время			32/960 мин.

3. Календарный учебный график занятий Программы

№	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	31
2	Количество учебных дней	31
3	Количество учебных часов в неделю	1
4	Количество учебных часов в год	31
5	Недель в 1 полугодии	16
6	Недель во втором полугодии	15

7	Начало занятий	1 октября
8	Каникулы	31 декабря - 8 января
9	Выходные дни	суббота, воскресенье. Государственные праздники
10	Окончание учебного года	31 мая
11	Промежуточная аттестация	По завершении 1 модуля программы в форме игрового занятия
12	Итоговая аттестация	По завершении 2 модуля программы в форме игрового занятия

4. Рабочая программа учебных модулей дополнительной общеобразовательной программы

4.1. Рабочая программа 1 учебного модуля.

Месяц	№	Виды деятельности	Репертуар	Задачи
Октябрь	1	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Антошка" Муз. В. Шаинского "Дождик понемножку" муз. Е. Железновой "Мальчик-пальчик" муз. Е. Железновой "Грибочки" муз. О. Долгалевой	Формировать навык выполнения движений под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.

	2	Разминка Игра Пальчиковая игра	"Антошка" Муз. В. Шаинского "Дождик понемножку" муз.	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в
--	---	---------------------------------------	---	--

		Танец	Е.Железновой "Мальчик-пальчик" муз. Е. Железновой "Грибочки" муз.О.Долгалевой	звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.
	3	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Антошка" Муз. В. Шаинского "Дождик понемножку"муз. Е. Железновой "Мальчик-пальчик" муз. Е. Железновой "Грибочки" муз. О. Долгалевой	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом
	4	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Антошка" Муз. В. Шаинского "Дождик понемножку"муз. Е.Железновой "Мальчик-пальчик" муз. Е. Железновой "Грибочки" муз. О. Долгалевой	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.
Месяц	№	Виды деятельности	Репертуар	Задачи
Ноябрь	1	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Мы все уже в сборе" муз. Е Железновой. "Обезьянки" муз. Е Железновой "Листочки" муз. А.Обориной "Три медвежонка" муз. Е. Железновой	Формировать навык выполнения движений под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в

				соответствии с текстом.
	2	Разминка Игра Пальчиковая игра	"Мы все уже в сборе" муз. Е.Железновой "Вот маленькая мышка"муз. Е. Железновой. "Листочки"муз.	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения.
		Танец	Е.А. Обориной. "Зайки соберитесь" муз. Е Железновой	Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.
	3	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Мы все уже в сборе" муз. Е Железновой. "Вот маленькая мышка" муз. Е.Железновой "Погремушки" муз. русская народная. "Листочки"муз. Е.А. Обориной. "Охотник и заяц" муз. Е. Железновой	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом
	4	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Мы все уже в сборе" муз. Е. Железновой. "Вот он шарик маленький" муз. Е Железновой. "Погремушки" муз. русская народная. "Парная пляска зверят". "Охотник и заяц"	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.

Месяц	№	Виды деятельности	Репертуар	Задачи
Декабрь	1	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Здравствуйте. ладошки" муз. М. Картушиной "Вот он шарик маленький" муз. Е.Железновой "Парная пляска зверят". "Охотник и заяц"	Формировать навык выполнения движений под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.
	2	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Здравствуйте. ладошки" муз. М. Картушиной "Вот он шарик маленький" муз. Е.Железновой "Парная пляска зверят". "Охотник и заяц"	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.
	3	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Тренаж " муз. Т Суворовой. "Мышки и мишки". муз. Е Железновой. "Веселая мышка" муз. Е. Железновой. "Кот и мыши" муз. Е Железновой. "Пляска со снежками" Е.В. Кислициной	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом

	4	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Тренаж" муз. Т Суворовой. "Мышки и мишки" муз. Е Железновой. "Веселая мышка" муз. Е. Железновой. "Кот и мыши" муз. Е Железновой. "Пляска со снежками" Е.В. Кислициной	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.
Месяц	№	Виды деятельности	Репертуар	Задачи
Январь	1	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Тренаж" муз. Т Суворовой. "Мышки и мишки" муз. Е Железновой. "Веселая мышка" муз. Е. Железновой. "Мишка косолапый" муз. Е Железновой. "Пляска со снежками" Е.В. Кислициной	Формировать навык выполнения движений под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.
	2	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Здравствуйте ладошки" муз. М. Картушиной "Четверо лягушат" муз. Е. Железновой. "Пляска погремушками". (снежками) муз. Л. Хизматул. "Пляска со снежками" муз. Е.В. Кислициной. "Мишка косолапый" муз. Е Железновой.	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.

	3	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Здравствуйте, ладошки" муз. М. Картушиной "Червячки пошли гулять" муз. Е.Железновой "Танец с ложками". "Кот и мыши" 2 раза.	Учить выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать мелкую и общую моторику рук. Развивать умение выполнять танцевальные движения с атрибутами Учить правильно действовать в игровой ситуации
	4	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Червячки пошли гулять" муз. Е. Железновой. "Пляска со снежками" муз. Е.В. Кислициной. "Кот и мыши" 2 раза.	Развивать мелкую и общую моторику рук. Развивать умение выполнять танцевальные движения с атрибутами Учить правильно действовать в игровой ситуации

4.2. Рабочая программа 2 учебного модуля.

Месяц	№	Виды деятельности	Репертуар	Задачи
Февраль	1	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Здравствуйте, ладошки" муз. М. Картушиной "Червячки пошли гулять." муз. Е.Железновой "Танец с ложками". "Кот и мыши" 2 раза.	Учить выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать мелкую и общую моторику рук. Развивать умение выполнять танцевальные движения с атрибутами Учить правильно действовать в игровой ситуации

	2	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Здравствуйте, ладошки" муз. М. Картушиной "Червячки пошли гулять." муз. Е.Железновой "Танец с ложками". "Зайцы и волк"	Учить выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать мелкую и общую моторику рук. Развивать умение выполнять танцевальные движения с атрибутами Учить правильно действовать в игровой ситуации
	3	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	""Здравствуйте, ладошки" муз. М. Картушиной "Червячки пошли гулять." муз. Е.Железновой "Танец с ложками". "Зайцы и волк"	Учить выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать мелкую и общую моторику рук. Развивать умение выполнять танцевальные движения с атрибутами Учить правильно действовать в игровой ситуации
	4	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	Сара марабу" "Левая и правая" муз. Е Железновой. "Веселый каблучок"муз. рус. нар." Зайцы и волк	Закреплять умение ходить в разных направлениях. Развивать общую моторику, координацию. Формировать умение выполнять танцевальные движения. Учить правильно действовать в игровой ситуации

Месяц	№	Виды деятельности	Репертуар	Задачи
Март	1	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Сара марабу" "Левая и правая" муз. Е Железновой. "Веселый каблучок" муз. рус. нар." Зайцы и волк"	Закреплять умение ходить в разных направлениях. Развивать общую моторику, координацию. Формировать умение выполнять танцевальные движения. Учить правильно действовать в игровой ситуации
	2	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Зарядка зверят" "Левая и правая" муз. Е Железновой. "Веселый каблучок" муз. рус. нар." Зайцы и волк"	Формировать умение выполнять образные движения. Развивать общую моторику, координацию. Формировать умение выполнять танцевальные движения. Учить правильно действовать в игровой ситуации
	3	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Зарядка зверят" "Левая и правая" муз. Е Железновой. "Раз ладошка" "Зайцы и лиса" народная музыка	Формировать умение выполнять образные движения Развивать общую моторику, координацию. Формировать умение выполнять танцевальные движения. Учить правильно действовать в игровой ситуации
	4	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Зарядка зверят" "Есть в лесу дом" муз. Е Железновой. "Раз ладошка" "Зайцы и лиса" народная музыка	Формировать умение выполнять образные движения Развивать общую моторику, координацию. Формировать умение выполнять танцевальные движения. Учить правильно действовать в игровой ситуации

Месяц	№	Виды деятельности	Репертуар	Задачи
Апрель	1	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Зарядка зверят" "Есть в лесу дом" муз. Е Железновой. "Раз ладошка" "Зайцы и лиса" народная музыка	Формировать умение выполнять образные движения Развивать общую моторику, координацию. Формировать умение выполнять танцевальные движения. Учить правильно действовать в игровой ситуации
	2	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Зарядка зверят" "Есть в лесу дом" муз. Е Железновой. "Раз ладошка" "Дети и медведь" муз. Железновой	Формировать умение выполнять образные движения Развивать общую моторику, координацию. Формировать умение выполнять танцевальные движения в парах. Учить правильно действовать в игровой ситуации
	3	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Зарядка зверят" "Есть в лесу дом" муз. Е Железновой. "Раз ладошка" "Дети и медведь" муз. Железновой	Формировать умение выполнять образные движения Развивать общую моторику, координацию. Закреплять умение выполнять танцевальные движения в парах. Учить правильно действовать в игровой ситуации
	4	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Антошка" Муз. В. Шаинского "Дождик понемножку" муз. Е. Железновой "Мальчик-пальчик" муз. Е. Железновой "Грибочки" муз. О. Долгалевой	Формировать навык выполнения ходьбы под музыку и по показу взрослого. Развивать умение вслушиваться в звучание музыки и выполнять движения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать выразительность движений. Формировать умение координировать движения в соответствии с текстом.

Месяц	№	Виды деятельности	Репертуар	Задачи
Май	1	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Зоосад" муз. Е. Попляновой "Маленькая Катя" муз. Е. Железновой. "Веселая кадрили" муз. народная "Дети и медведь" муз. Е. Железновой	Учить выполнять подражательные движения. Развивать общую моторику, координацию. Закреплять умение выполнять танцевальные движения в парах. Учить правильно действовать в игровой ситуации
	2	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Зоосад" муз. Е. Попляновой "Маленькая Катя" муз. Е. Железновой. "Веселая кадрили" муз. народная "Сороконожка" муз. Е. Железновой	Учить выполнять подражательные движения. Развивать общую моторику, координацию. Закреплять умение выполнять танцевальные движения в парах
	3	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Зоосад" муз. Е. Попляновой "Маленькая Катя" муз. Е. Железновой. "Веселая кадрили" муз. народная "Сороконожка" муз. Е. Железновой	Учить выполнять подражательные движения. Развивать общую моторику, координацию. Закреплять умение выполнять танцевальные движения в парах
	4	Разминка Игра Пальчиковая игра Танец	"Зоосад" муз. Е. Попляновой "Маленькая Катя" муз. Е. Железновой. "Веселая кадрили" муз. народная "Сороконожка" муз. Железновой	Учить выполнять подражательные движения. Развивать общую моторику, координацию. Закреплять умение выполнять танцевальные движения в парах.

5. Оценочные и методические материалы.

Промежуточная аттестация освоения обучающимися 3-го года жизни дополнительной общеобразовательной программы «Топотушки» проводится 2 раза в год по итогам завершения каждого модуля.

Ребёнку предлагаются задания, выполнение которых анализируется с помощью определённых критериев. Результат заносится в протокол, который хранится в методическом кабинете в течение одного года.

Обозначение	Критерии
О	Выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается за помощью.
Ч	Требуется незначительная помощь взрослого, к взрослому обращается редко.
Н	Необходима поддержка, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам за помощью к взрослому не обращается.

Обработка результатов промежуточной аттестации:

О - Программа освоена в полном объёме.

Ч - Программа частично освоена.

Н - Освоение программы находится на стадии формирования.

6. Организационно-педагогические и материально – технические условия

Настоящая Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 3 - го года жизни.

Срок реализации Программы: 8 месяцев (октябрь - май).

Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю по 30 минут (академический час).

Наполняемость группы: 10 - 12 человек.

Формы организации деятельности воспитанников на занятии:

подгрупповая;

индивидуальная.

Структура игры - занятия состоит из трех частей:

- вводная часть (5 минут): создание игровой мотивации, использование сюрпризных моментов;

- основная часть (15 минут): самостоятельная практическая деятельность;

- физкультминутка (5 минут) – подвижные игровые упражнения;
- заключительная часть (5 минут): игровой анализ занятия, рефлексия.

При организации обучения учитываются возрастные возможности, интересы и индивидуальные потребности воспитанников. Во время занятий проводятся дополнительные динамические паузы (физкультминутки, музыкальные паузы, пальчиковые гимнастики, речевые разминки). Занятия проводятся в игровой форме.

Материально-технические условия

№	Название	Количество
1	Аудиосистема с колонками Samsung	
2	Аудиозаписи различной тематики	
3	Костюмы для танцев	
4	Музыкальные сюжетные игры	
5	Погремушки	19
6	Платочки	19
7	Маски Зайчиков	19
8	Маски Лягушат	19
9	Маски Медвежат	19
10	Маски Мышек	19
11	Маски Птичек	19
12	Листочки для танцев	19

7. Используемая литература

1. А.И. Буренина, Т.Н. Сауко «Топ-хлоп, малыши» --- СПб.: ЛОИРО, 2000.
2. И.А. Выродова «Музыкальные игры для самых маленьких» Школьная пресса, : 2007
3. Г. П. Федорова «Поиграем, потанцуем» Детство-Пресс , 2002 .

Интернет – ресурсы

1. Перлина детям
<https://perluna-detyam.com.ua/forum/vse-dlya-muzykalnogo-rukovoditelya.html>
2. Музыкальный форум
<http://mp3sort.biz/index.php>
3. Музыкальный сад
<http://www.musical-sad.ru/>
4. Все для музыкального руководителя
<https://nsportal.ru/vse-dlya-muzykalnogo-rukovoditelya>
5. Песенки с движениями
<http://www.2099.ru/2013/08/10/pesni-s-dvizheniyami-dlya-malyshejj>

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 14 «Незабудка»
(МБДОУ «Детский сад № 14»)**

ПРОТОКОЛ № 1

промежуточной аттестации по завершению Модуля 1
дополнительной общеобразовательной программы
«Топотушки» (для детей 3-го года жизни)

Форма проведения: наблюдение.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

(ФИО)

№	Ф.И. ребенка	Показатели				Результат промежуточной аттестации
		Эмоционально отзывчив, двигается в соответствии с музыкой	В соответствии с возрастом ритмичен, согласует движения с музыкой	Исполняет несложные танцы, участвует в музыкальных играх	Сформирована мелкая и общая моторика	

Дата проведения промежуточной аттестации: «__» января ____года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

(ФИО)

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 14 «Незабудка»
(МБДОУ «Детский сад № 14»)**

ПРОТОКОЛ № 2

промежуточной аттестации по завершению Модуля 2 дополнительной
общеобразовательной программы «Топотушки»
(для детей 3-го года жизни)

Форма проведения: наблюдение.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

№	Ф.И. ребенка	Показатели				Результат промежуточной аттестации
		Эмоционально отзывчив, двигается в соответствии с музыкой	В соответствии с возрастом ритмичен, согласует движения с музыкой	Исполняет несложные танцы, участвует в музыкальных играх	Сформирована мелкая и общая моторика	

Дата проведения промежуточной аттестации: «__» мая ____года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

(ФИО)